Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla III. etapu edukacyjnego, zakres dwujęzyczny (III.DJ)

Znajomość środków językowych.
Uczeń posługuje się bardzo bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się wysokim poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki, oraz – w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie – również w zakresie tych przedmiotów.

Rozumienie wypowiedzi.
Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiadane również w szybkim tempie oraz różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie.

Tworzenie wypowiedzi.
Uczeń samodzielnie tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne oraz złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie.

Reagowanie na wypowiedzi.
Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach oraz reaguje w formie złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Przetwarzanie wypowiedzi.
Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego tekstów z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Uczeń posługuje się bardzo bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), wykazując się wysokim poziomem ich poprawności, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w szerokim zakresie tematów, w tym z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki etc.

Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiadane również w szybkim tempie. **zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym**

* 1. reaguje na polecenia;
	2. określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
	3. określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
	4. określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
	5. znajduje w wypowiedzi określone informacje;
	6. układa informacje w określonym porządku;
	7. wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
	8. odróżnia informacje o faktach od opinii;
	9. rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
	10. rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
	11. rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi o wysokim stopniu złożoności.

* 1. określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
	2. określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;
	3. określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
	4. znajduje w tekście określone informacje;
	5. rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
	6. układa informacje w określonym porządku;
	7. wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;
	8. odróżnia informacje o faktach od opinii;
	9. rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
	10. rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
	11. interpretuje teksty kultury;
	12. rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi.

* 1. opisuje ludzi, [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159), przedmioty, miejsca i zjawiska;
	2. opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
	3. przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
	4. przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
	5. opisuje upodobania;
	6. wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
	7. wyraża i opisuje uczucia i emocje;
	8. stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
	9. wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
	10. rozważa sytuacje hipotetyczne;
	11. przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
	12. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. email, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzję, artykuł, rozprawkę).

* 1. opisuje ludzi, [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159)**,**przedmioty, miejsca i zjawiska;
	2. opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
	3. przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
	4. przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
	5. opisuje upodobania;
	6. wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
	7. wyraża i opisuje uczucia i emocje;
	8. stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
	9. wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
	10. rozważa sytuacje hipotetyczne;
	11. przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
	12. stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;
	13. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Uczeń reaguje ustnie w różnorodnych sytuacjach, również złożonych i nietypowych.

* 1. przedstawia siebie i inne osoby;
	2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
	3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
	4. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość;
	5. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
	6. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
	7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
	8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
	9. prosi o radę i udziela rady;
	10. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
	11. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
	12. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
	13. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
	14. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
	15. dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

Uczeń reaguje w formie złożonego tekstu pisanego w różnych sytuacjach.

* 1. przedstawia siebie i inne osoby;
	2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
	3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
	4. wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość;
	5. wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób;
	6. składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
	7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
	8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje;
	9. prosi o radę i udziela rady;
	10. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
	11. ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
	12. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
	13. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie);
	14. stosuje zwroty i formy grzecznościowe;
	15. dostosowuje styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.

Uczeń przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności.

* 1. przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
	2. przekazuje w języku angielskim lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku angielskim, w tym sporządza notatki np. z wykładu;
	3. przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim;
	4. przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film;
	5. streszcza w języku angielskim usłyszany lub przeczytany tekst;
	6. stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

Uczeń posiada

* 1. pogłębioną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
	2. świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku angielskim.

Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych pracach projektowych).

Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia słowa z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym słowem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).